

GỐM SỨ

SỰ PHÁT TRIỂN LÂU ĐỜI VÀ MÀU MEN TINH TẾ

Gốm sứ là một ngành công nghiệp đã tồn tại trong nhiều thế kỷ, đóng vai trò quan trọng trong văn hóa và kỹ thuật của nhiều quốc gia trên khắp thế giới. Khám phá các bí mật của việc tạo ra những màu men độc đáo đã làm nên danh tiếng của ngành này. Trong bài viết này, chúng ta sẽ tìm hiểu về sự phát triển lâu đời của ngành gốm sứ, cũng như khám phá cách mà men màu đóng vai trò quan trọng và những nghiên cứu mới nhất của sinh viên tại Trường Đại Học Công Thương TPHCM.

Sự phát triển lâu đời của ngành gốm sứ

Lịch sử gốm sứ có thể được truy tìm ngược lại hàng ngàn năm trước đây. Những bộ sưu tập gốm sứ cổ đại từ các nền văn hóa như Trung Quốc, Hy Lạp, Ai Cập, và Nhật Bản đã chứng minh sự đa dạng và sự phát triển không ngừng của ngành qua thời gian. Trong quá trình phát triển, người ta đã khám phá ra nhiều kỹ thuật sản xuất và trang trí gốm sứ độc đáo và màu men.

Một phần quan trọng của sự phát triển này là việc sử dụng men màu để trang trí các sản phẩm gốm sứ. Men màu không chỉ làm cho các sản phẩm trở nên bắt mắt mà còn cho phép người nghệ sĩ thể hiện tài năng và sáng tạo của họ thông qua các mẫu hoa văn và họa tiết độc đáo. Trong nhiều trường hợp, men màu cũng có tính chất bền vững, giúp bảo vệ và làm cho sản phẩm gốm sứ trở nên lâu bền hơn. Điều này làm cho men màu trở thành một yếu tố không thể thiếu trong sản xuất và nghệ thuật gốm sứ.



Hình 1. Sản phẩm nghiên cứu của sinh viên trường ĐH Công Thương TPHCM

Trường Đại Học Công Thương và Đội Ngũ Giảng Viên kinh nghiệm

Trong việc đào tạo và phát triển tài năng trong ngành gốm sứ, Trường Công Thương với chương trình đào tạo chất lượng và đội ngũ giảng viên am hiểu về ngành và có kinh nghiệm thực tế. Đội ngũ giảng viên của trường có kiến thức sâu rộng về công nghệ sản xuất gốm sứ, sự kết hợp giữa kiến thức học thuật và kinh nghiệm thực tế là điểm mạnh của trường, giúp sinh viên tiếp cận và hiểu rõ hơn về tất cả khía cạnh của ngành gốm sứ.

Nghiên cứu về men màu:

Trong nhiều năm qua, sinh viên tại Trường Công Thương đã tiến hành nghiên cứu sâu rộng về men màu và màu men độc lạ. Những nghiên cứu này đã đưa ra những phát hiện thú vị và sáng tạo, đánh dấu sự phát triển và đổi mới trong ngành gốm sứ.

Nghiên cứu về cách tạo ra men màu độc đáo

Một trong những lĩnh vực nghiên cứu thú vị là việc tạo ra men màu độc đáo. Các sinh viên đã thực hiện nghiên cứu về việc sử dụng các nguyên liệu tự nhiên và phản ứng hóa học để tạo ra các loại men màu mới và độc đáo. Kết quả của nghiên cứu này đã giúp ngành gốm sứ trở nên đa dạng hơn.

Men rạn:

Men rạn, một dạng men gốm sứ độc đáo, đã chinh phục lòng yêu thích của người Việt với vẻ đẹp tuyệt mỹ và giá trị tâm linh. Men rạn nổi bật với những vết rạn nhỏ, có hình dạng đa dạng như lục giác, tứ giác và mạng nhện, tạo ra một hiệu ứng thẩm mỹ độc đáo và không trùng lặp. Xuất hiện lần đầu vào thế kỷ 16, men rạn là loại men được áp dụng lên gốm sứ thông qua những vết rạn tạo ra từ sự chênh lệch về độ co giãn giữa xương gốm sứ và men. Thường có màu trắng xám hoặc ghi, men rạn đã trải qua một quá trình thất truyền nhưng được tái khám phá và phục chế trong những năm đổi mới. Men rạn được tạo ra bằng cách đánh

rạn bằng mực tàu hoặc thuốc tím, tạo nên màu sắc độc đáo và sự đa dạng trong các vết nứt tự nhiên trên bề mặt men. Mỗi sản phẩm men rạn mang trong mình sự tinh tế và sáng tạo riêng biệt của người nghệ nhân.



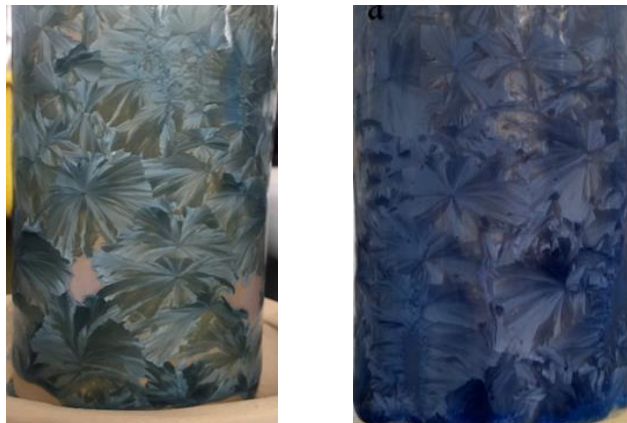
Hình 2. Sản phẩm nghiên cứu của sinh viên khóa 05HDHH

Men kết tinh

Men kết tinh độc đáo bởi khả năng tự hình thành hoa văn sau quá trình tráng men và nung lên. Điều này tạo ra các kết cấu tinh tế và màu sắc rực rỡ mà không cần sự can thiệp thủ công. Đặc biệt, men kết tinh có độ bền vững và ổn định, giúp sản phẩm gốm sứ trở nên độc đáo và hấp dẫn.



Hình 3. Sản phẩm nghiên cứu của sinh viên khóa 06DHHH





Hình 4. Sản phẩm nghiên cứu của sinh viên khóa 10DHHH

Men kết tinh từ Fe_2O_3 :



Hình 5. Sản phẩm nghiên cứu của sinh viên khóa 06HDHH

Men kết tinh từ Fe_2O_3 , hay còn được gọi là men sắt, là một loại men sử dụng trong nghệ thuật gốm sứ và sản xuất gốm. Men này được tạo ra từ hợp chất sắt oxit hóa Fe_2O_3 , chất này có khả năng tạo ra các màu sắc đa dạng, chủ yếu là màu đỏ và nâu, tùy thuộc vào quá trình nung và điều kiện nhiệt độ.

Men kết tinh từ Fe_2O_3 thường được sử dụng để tạo ra các màu sắc rất ấn tượng trên sản phẩm gốm sứ, thường được các nghệ nhân sử dụng để trang trí và tạo ra các mẫu hoa văn độc đáo trên bề mặt gốm sứ. Men kết tinh từ Fe_2O_3 không chỉ mang lại sự đẹp mắt cho sản phẩm gốm sứ mà còn thể hiện sự sáng tạo và đóng góp vào giá trị của các tác phẩm gốm sứ độc đáo. Đó chính là sự tiến bộ trong ngành gốm sứ, khi sự sáng tạo gắn liền với công nghệ hiện đại.

Người viết: Hồ Thị Ngọc Sương